



## 《跨越七十 • 大步前浸》

### 2022 浸神巡迴特會

基督教台灣浸會神學院立於「基督至上」的校訓，在這多變的時代，以「樹立主僕」的方向，嚴謹地培育神國的領袖。此次的招生巡迴特會，適逢浸神自 1952 年設立以來七十週年，以《跨越七十 • 大步前浸》為主題。聚會內容源自神學生的生命見證和藝術創作，由師生同台演出，將觸動人心的真實故事搬上舞台。

2021 年浸神以《超前部署的人生》作為巡迴特會的主題，為 2022 的校慶七十週年超前部署。戲劇主題曲〈我終於知道〉與特會主題曲〈我在這，請差遣我〉，都是浸神學生在聖靈的感動之下譜出的原創音樂。〈我在這，請差遣我〉更拿下了 GOOD TV 好音樂「2021 金傳獎」。祈願聖靈透過詩歌、戲劇、短講、呼召等，激勵並感動參與者更多愛主跟隨主。

### 詩歌、戲劇製作暨演出人員名單

#### 舞台劇：《我終於知道》

製作人・舞監 | 洪詠茹

編 導 | 高燉翔、彭盛有

演 員 | 高燉翔、彭盛有、曾于軒、夏其蔚  
張芷毓、曾加力、徐德生、賴旗玉  
周冠瑜、譚國才、劉光啟

幕後團隊 | 阮凱文、張光睿、黃曦安、潘禹潔

陳忠宇、高旖柔、郭彩娟、張簡大聶

真實故事 | 曾于軒&林博清



#### 戲劇主題曲：〈我終於知道〉

詞曲：shuya.k 書亞 編曲：劉以加

演唱：高旖柔、夏其蔚、石佳仁、曾于軒、舒峻、陳忠宇、王玉康、林毓倫



#### 特會主題曲：〈我在這，請差遣我〉

作曲：潘禹潔 編曲：張雅婷、shuya.k

作詞：黃曦安、陳忠宇、潘禹潔 演唱：潘禹潔、陳忠宇、高旖柔



影音製作團隊：林毓倫、張光睿、林誠恩

特別感謝音樂後製【橘瑟聲音有限公司】葉約瑟、許勝雄  
給予我們協助的所有教會和弟兄姊妹